



Damien Lancelle

kam 1985 in Nordfrankreich als Sohn musikbegeisterter Eltern zur Welt. Als Fünfjähriger begann er in Australien mit dem Geigenspiel und bildete gemeinsam mit seinen drei Schwestern ein Streichquartett, das mehrmals in Sydney auftrat.

Zurück in Frankreich begann er zwölfjährig Gitarre zu spielen. 2 Jahre später wurde er in die Klasse von Christian Chanel am Conservatoire National de Région de Versailles aufgenommen, wo 2003 mit Auszeichnung graduierte und im selben Jahr sein Arbitur machte. Anschliessend setzte er sein Studium bei dem französischen Gitarre Virtuosen Judicael Perroy fort. Seit Oktober 2006 studiert er bei Brigitte Zaczek an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, wo er im März 2011 die 2. Diplomprüfung (Konzertfach) mit einstimmiger Auszeichnung ablegte. Im Mai 2011 erreichte er im «Solisten-Auswahl-vorspiel» des Instituts für Streich- und

andere Saiteninstrumente der Wiener Musikuniversität den ersten Platz.

In internationalen Wettbewerben hat er sich mit mehreren Preisen ausgezeichnet, unter anderen:

1. Preis „ciudad de Coria“ Wettbewerb in Spanien (2010)
1. Preis Heinsberger Wettbewerb in Deutschland (2013)
3. Preis Gitarre Forum Wien (2010)
3. Preis Guitar Foundation of America concert artists competition (2011).

Neben seiner klassischen Solisten Laufbahn widmet sich Damien Lancelle auch begeistert der Kammermusik. Mit seinem Ensemble „Spirituosi“ (Sopran, Querflöte, Cello, 2 Gitarren), liegt der Schwerpunkt auf lateinamerikanischer Volksmusik.