



Nicole Peña - Comas hat ihren Bachelor und Masterabschluss bei Wolfgang Aichinger mit Auszeichnung an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien gemacht.

Für ihre ausgezeichneten Leistung im Studium war sie 2011 Stipendiatin des Ryoichi Sasakawa Young Leaders Fellowship Fund der Tokyo Foundation.

April 2011 erhielt sie die Auszeichnung „Outstanding Dominican in deutschsprachigen Ländern“.

2013 erhielt sie einen Preis für Künstlerische Leistung des National Jugendpreis 2013 der Dominikanischen Republik und wurde im selben Jahr für den Preis Soberano nominiert.

Als Solistin ist sie mit dem Orquesta Sinfónica Nacional und dem Orchester des Conservatorio Nacional der Dom. Rep. aufgetreten. Ihre Konzerttätigkeit als Kammermusikerin und Orchestermitglied führte sie nach Belgien, Berlin, Italien, Spanien, Deutschland, China, Kroatien, Dom. Rep., wo sie in verschiedenen Formationen – wie z.B. mit dem Trio Peña - Comas, Spirituosi, Animus Quintett und der Symphonia Vienna in Wien u. a. im Musikverein und Konzerthaus, Sala Teatrino des Liceu in Barcelona, Lisztzentrum Raiding, Haydnssaal Schloss Esterhazy in Eisenstadt, Forbidden City in Beijing, Oriental Arts Center in Shanghai, Teatro Nacional und Palacio de Bellas Artes in Santo Domingo auftrat. Sie hat bei den Festivals: Europees Musiefestival voor de Jeugd 2007, Haydn Klang 2009, Wiener Festwochen 2008, 2014, 2016, Musikwochen Millstatt 2015, Musi Open Air Bad Kleinkirchheim 2015, Expo Milano 2015, Ravello Festival 2015 und Horizonte Landecker Festwochen 2016 mitgewirkt.

2015 erhielt einen Soberano Preis für das beste klassische Konzert des Jahres als Mitglied von Spirituosi. 2013 erhielt sie einen Preis für Künstlerische Leistung des National Jugendpreis 2013 der Dominikanischen Republik und wurde im selben Jahr für den Preis Soberano nominiert.