

Probenplan für Konzert am 16. und 18. März 2018 in der Krypta Canisiuskirche

Stand 8.11.2017, Änderungen vorbehalten

Programm:

1. Mozart, Ouvertüre zu „Entführung aus dem Serail“
2. Giuliani, 1. Gitarrenkonzert Sol.: Damien Lancelle
3. Witt, a-Moll-Symphonie
4. Zugabe: Beethoven, Die Ruinen von Athen

Montag, 27. November: Mozart, Witt 1. und 4. Satz

Montag, 4. Dezember: Mozart, Beethoven, Witt 3. Satz

Montag, 11. Dezember: Giuliani 1. Satz + Witt 2. Satz (**ohne Trompeten**)

Montag, 8. Jänner: Witt 1. und 4. Satz, Mozart

Montag, 15. Jänner: Giuliani, 2. und 3. Satz, Witt 2. Satz,
Mozart-Ouvertüre und Beethoven-Marsch

Montag, 22. Jänner: Witt 1., 3. und 4. Satz

Montag, 29. Jänner: Giuliani ganz, Beethoven. Mozart

Montag, 5. Februar: Giuliani **mit Solisten**

Montag, 12. Februar: Mozart, Beethoven, Witt

Proben mit Substituten:

Montag, 19. Februar: Giuliani **mit Solisten**

Montag, 26. Februar: Mozart, Beethoven, Witt

Montag, 5. März: Hauptprobe

Montag, 12. März: Generalprobe

Unser Proben finden, so nicht anders angegeben, jeweils Montag von 19:30 bis 21:30 in der Krypta der Canisiuskirche in Wien 9., Pulverturmstraße 11 statt. Einlass ab 19:15

Und so kommt man hin: U6 – Währingerstraße ca. 15 Minuten oder Nußdorferstraße ca. 10 Minuten.

Die Krypta erreicht man durch den Pfarrhof.